

*"Культура любого народа — это живой организм со своими родовыми особенностями, организм, хранящий память и традиции предков. Культура продолжает жить независимо от того, заботятся о ней или пренебрегают. У нее самостоятельная жизнь. Только в одном случае, когда о ней заботятся, она расцветает и приносит благие плоды, в другом — загнивает, порождает уродства, приводит к моральному кризису общества, подменяется антикультурой, перерождается, как здоровая ткань организма перерождается в нежизнеспособную раковую опухоль…Культура — это общее, народное достояние, и попечение о ней нельзя превращать в способ стяжания личной выгоды"*

***Патриарх Московский и всея Руси КИРИЛЛ.***

**Положение**

**о проведении VI Международного Конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о проведении VI Международного Конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси» (далее – Конкурс) устанавливает порядок и условия проведения; предоставления конкурсных материалов и критерии их оценки; определяет победителей и лауреатов, их награждение.

1.2. Учредителем-организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Духовно-патриотический центр Вятский Посад».

1.3. VI Международный Конкурс изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси» проводится в рамках комплекса мероприятий VI Международного Фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси».

1. **Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является:

прививание интереса к изучению культурных традиций России посредством творчества, любовь к Родине, формирование знаний об исторических фактах и явлениях, чувство гордости за свой народ.

2.2. Задачами Конкурса являются:

2.2.1. Возрождение православной культуры;

2.2.2. Вовлечение детей и подростков в процесс духовно-нравственного становления, приобщение их к ценностям Православия;

2.2.3. Выявление и поддержка талантливых детей и подростков;

2.2.4. Формирование патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней.

**3. Организационная структура**

* 1. Вся организационная работа по подготовке и проведению Конкурса возлагается на Оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса.
  2. Состав Оргкомитета Конкурса определяется Оргкомитетом Фестиваля.
  3. Организационный комитет Конкурса осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса, осуществляет приём и отбор анкет-заявок на участие в Конкурсе, консультации участников.
  4. Состав жюри определяется Оргкомитетом Конкурса.
  5. При решении спорных вопросов председатель жюри Конкурса имеет один дополнительный голос.
  6. Жюри Конкурса имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов – присудить не все дипломы.
  7. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны; пересмотру и обжалованию не подлежат.

1. **Порядок организации и проведения Конкурса**

4.1.К участию в Конкурсе приглашаются учреждения дополнительного образования (художественные школы, школы искусств, дома детского творчества), учреждения культуры (дома культуры, библиотеки), детские и молодежные творческие студии, и центры, духовно-просветительские центры, воскресные школы приходов, православные гимназии и школы, общеобразовательные организации регионов Российской Федерации и стран ближнего и дальнего зарубежья, а также отдельные участники в следующих возрастных группах:

I группа – от 5 до 8 лет;

II группа – от 9 до 13 лет;

III группа – от 14 до 17 лет;

IV группа – от 18 лет;

* Возраст участников определяется на момент выполнения работы.
* Допускается индивидуальное и коллективное участие.

4.2. К участию в Конкурсе представляются творческие работы по следующим темам:

* Русские национальные традиции;
* Народные праздники на Святой Руси;
* Духовно-православное и культурно-историческое наследие малой Родины.

4.3**. Номинации Конкурса:**

**1. «Изобразительное искусство»**

* - живопись;
* - графика;
* - тематическая композиция;

**2. «Декоративно-прикладное искусство»**

**2.1. Художественная обработка природных материалов**

* Резьба по дереву, токарные изделия;
* Роспись по дереву и бересте;
  + - * Выжигание по дереву;
      * Маркетри и изделия из бересты;
      * Лозоплетение;
      * Художественная обработка соломы;

**2.3. Художественный текстиль**

* Кружевоплетение;
* Бисероплетение;
* Вязание и макраме;
* Ручное ткачество, гобелен;
* Вышивка;
* Батик;
* Пэчворк (лоскутное шитье);
* Авторская игрушка.

**2.4. Художественная керамика и гончарное искусство**

* Народная игрушка;
* Авторская керамика;
* Гончарное мастерство;

**2.5. Витраж, декоративная мозаика.**

4.4. Общие требования к оформлению и маркировке работ:

* Этикетка прикрепляется на лицевую часть работы;
* Этикетки должны быть заполнены на компьютере в полном соответствии с Приложением № 2 к Положению «О проведении VI Международного Фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси». Размер этикетки 10 х 5 см.

4.5. Требования к оформлению и маркировке работ в номинации ИЗО:

* Формат А3, А4;
* Работа оформляется в паспарту;
* Не допускается сгибание и сворачивание работ;
* К каждой работе прикрепляется этикетка на лицевую часть рамки или работы. Размер этикетки 10 х 5 см.

1. **Порядок предоставления работ, подачи анкет-заявок**

5.1.Сроки предоставления работ на место проведения Конкурса и подачи анкет-заявок (Приложение №1 к Положению «О проведении VI Международного фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси») **с 15 марта по 5 мая 2023 г.**

5.2.С 15 марта по 5 мая 2023 г. на электронный адрес [TraditsiiSR@vposad.ru](mailto:TraditsiiSR@vposad.ru) высылается заполненная на компьютере этикетка работы (Приложение №2 к Положению «О проведении VI Международного фестиваля православной культуры и народного искусства «Традиции Святой Руси» в электронном виде в формате Word (сканы не допускаются) в форме вложения к письму.

5.3.Работы на Конкурс, анкеты-заявки передаются личной доставкой непосредственно в Оргкомитет Конкурса, расположенный по адресу: п. Вятский Посад, ул. Южная, д.1А АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский Посад» (Здание Православной Артели) **с 15 марта по 5 мая 2023 года** **( в будние дни** **с 09:00 часов до 17:00 часов)** или должны быть доставлены почтой **с 15 марта по 5 мая 2023 года** по адресу места проведения Конкурса: 302521, Россия, Орловская область, п. Вятский Посад, ул. Южная, д. 1А АНО ДО «Духовно-патриотический центр Вятский Посад» (Здание Православной Артели) с пометкой «Конкурс».

5.4. Почтовая пересылка работ для участия в Конкурсе осуществляется за счет средств отправителя.

5.5. Дипломы участника и благодарственные письма педагогам «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство» отправляются по электронной почте.

5.6. Работы, призы, дипломы, кубки, благодарственные письма педагогам «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство» дипломантов I, II, III и 2-х обладателей гран-при возвращаются самовывозом или отправляются по почте.

5.7. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на публикацию, экспонирование, использование целиком или фрагментарно в объектах рекламы, печатной продукции материалов творческих работ, предоставленных на Конкурс.

5.8. Предоставление творческих работ на Конкурс означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями данного Положения.

1. **Подведение итогов и поощрение победителей Конкурса**
   1. Итоги Конкурса подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

6.2. По итогам Конкурса победители определяются в каждой из номинаций и награждаются кубками и дипломами I, II и III степени. Жюри оставляет за собой право присудить в четырех возрастных категориях в каждой номинации одно первое место, одно второе место и одно третье место. Присуждается 2 звания обладателя гран-при конкурса. Торжественная церемония вручения кубков и дипломов победителям Конкурса, а также благодарственных писем педагогам дипломантов I, II, III степени и обладателей гран-при проводится на площадке Духовно-патриотического центра «Вятский Посад» в дни проведения Фестиваля.

* 1. Жюри Конкурса имеет право присуждать специальные призы и награды, при отсутствии достойных претендентов - присудить не все дипломы.
  2. Каждый участник Конкурса награждается дипломом участника. Диплом участника можно получить в дни проведения Фестиваля, либо в любой другой день в соответствии с режимом работы Духовно-патриотического центра по электронной почте.
  3. Педагоги награждаются благодарственными письмами «За вклад в духовное развитие детей и молодежи и высокое педагогическое мастерство». Благодарственные письма можно получить на Фестивале, либо в любой другой день в соответствии с режимом работы Духовно-патриотического центра по электронной почте.
  4. Каталог детских работ по итогам VI Международного Конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси» будет выслан победителям за счет средств Организатора.
  5. Сведения о результатах Конкурса и список победителей размещаются 15 мая 2023 года на сайте [www.vposad.ru](http://www.vposad.ru), в сообществе VK.

|  |
| --- |
| **Приложение № 1 к Положению «О проведении VI Международного конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».** |



**Анкета-заявка**

на участие во VI Международном конкурсе изобразительного,

декоративно-прикладного народного искусства «Традиции Святой Руси».

1. Почтовый адрес:
2. Полное название учреждения:
3. Электронный адрес, телефон:
4. Список экспонатов:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО  участника (полностью) | Возраст и дата рождения | Название работы | Номинация | Техника исполнения | ФИО педагога (полностью)  телефон | Эл. Почта для связи |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(подпись) (ФИО полностью)*

М.П. Дата

Предоставив заявку, я (педагог, родитель) выражаю согласие на обработку персональных данных

Оргкомитетом организации Автономной некоммерческой организацией дополнительного образования «ДУХОВНО- ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ВЯТСКИЙ ПОСАД»

с целью участия в VI Международном конкурсе изобразительного, декоративно-прикладного народного искусства «Традиции Святой Руси».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись расшифровка подписи Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секретарь Конкурса: тел. 8 (4862) 59-90-11; электронная почта: [TraditsiiSR@vposad.ru](mailto:TraditsiiSR@vposad.ru)

|  |
| --- |
| **Приложение № 2 к Положению «О проведении VI Международного конкурса изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства «Традиции Святой Руси».** |



|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

ЭТИКЕТКА КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

(наклеивается на лицевую часть работы или рамки, в печатном варианте)

Номинация:

Участник (ФИО полностью, возраст):

Название работы:

Техника исполнения:

Педагог (ФИО полностью):

Официальное название учреждения:

Страна:

Населенный пункт:

Секретарь Конкурса:

тел. 8 (4862) 59-90-11; электронная почта: [TraditsiiSR@vposad.ru](mailto:TraditsiiSR@vposad.ru)